

AFRORMOSIA

Nomes Científicos *Pericopsis elata* Van Meeuwen (*Afrormosia elata* Harms)

Família *Fabaceae*

Origens (mais comuns) África Central e Ocidental

Nomes (mais comuns) Assamela, Yellow Satinwood

Borne Amarelo pálido a esbranquiçado, bem diferenciado

Cerne

Cor Laranja a castanho amarelado

Veio/Fio Direito a contrafio ligeiro/ocasional

Grão Fino a médio

Textura Fina e lustrosa

Medula -



Transformação

Acabamento	Bom
Aparafusamento	Bom, mas recomenda-se pré-furação
Colagem	Boa
Encurvamento	Médio
Maquinação	Dificuldades devido a contrafio ocasional
Pregagem	Boa, mas recomenda-se pré-furação
Secagem	Lenta, riscos de deformação e fendas mínimos
Serragem	Fácil, efeito desafiante mínimo a médio
Folha	Interessante em corte plano

Características Tecnológicas

Peso em Verde (Kg/m³)	1.150-1.200
Peso a 12% (Kg/m³)	770
Retracção Linear Tangencial (T%)	6,8
Retracção Linear Radial (R%)	3,5
Retracção Volumétrica para 1% de Humidade (V%)	0,51
Contração de Ruptura à Compressão Axial (C12) (N/mm²)	64
Contração de Ruptura à Tracção Axial (C12) (N/mm²)	-
Contração de Ruptura à Flexão Estática (F12) (N/mm²)	127
Módulo de Elasticidade em Flexão (E12) (N/mm²)	10.400

Observações

Formas de Comercialização	Toro Bruto, Toro Serrado e Prancha
Durabilidade	Durabilidade natural muito boa
Conservação	Má impregnação, muito boa resistência a fungos e boa a térmitas
Outras Considerações	Excelente substituta da teka. A poeira originada pela maquinação é irritante. A elevada presença de taninos pode provocar manchas na secagem e não é aconselhável ferragem de ferro. Algumas origens desta espécie são protegidas pelo CITES.

Aplicações mais comuns

Carpintaria de Interior e Exterior	Mobiliário (interior e exterior)	Soalhos
Construção Naval	Painéis Decorativos	Torneados
Escadas	Pontes e passadiços	
Marcenaria	Rodapés	

A amostra de madeira reproduzida nesta ficha é meramente exemplificativa, não podendo ser totalmente fiel à realidade da madeira, produto natural e variável no seu aspecto.

Bibliografia: Atlas des Bois Tropicaux – Tome I – Afrique (edição ATIBT, 1986); Guía de las principales Maderas y de su Secado (Ediciones Mundi-Prensa, 2003)